

Vallauris Golfe-Juan

Guide Pratique 2021/2022



Au Cœur de la Côte d'Azur





Sommaire

p 1 Carte d'identité

p 2 Repères historique

p 3 Une ville très bien desservie

Accès autoroute à 3 kilomètres ;
aéroport de Nice à 25 km ; 2 routes
départementales ; la prestigieuse ligne
ferroviaire "Paris-Lyon-Méditerranée".
Golfe-Juan est le départ d'une route
légendaire : la Route Napoléon.

p 4/7 2000 ans de tradition potière

Pour tout savoir sur la Poterie :
Où peut-on voir travailler les potiers ?
Quelles sont les expositions sur le
patrimoine et sur les créations
actuelles ? Où faire des stages ?
Quatre pages pleines d'informations.

p 8/9 Picasso à Vallauris, des œuvres et des lieux

Les nombreux souvenirs de la présence
de Picasso dans la ville.

p 10/11 Le château-musée

Dans l'enceinte de ce château,
reconstruit au XVI^e siècle, vous pourrez
découvrir trois musées, le musée
National Picasso "La Guerre et la
Paix", le musée Magnelli et le musée
de la céramique.

p 12/15 Côté mer

Des plages de sable, des fonds sous-
marins exceptionnels, deux ports de
plaisance : voilà un résumé de Golfe-
Juan. Tous les conseils pour un séjour
balnéaire réussi : détente sur les
plages au soleil, idées de promenades
en bateau et activités nautiques.

p 16 Rivage historique

Le 1^{er} mars 1815, Golfe-Juan entre
dans l'Histoire, Napoléon y débarque,
de retour de l'île d'Elbe...



p 17/18 Terroir et tradition

Les marchés et les produits locaux.

p 19/21 Quelques idées pour compléter votre séjour

Découverte du patrimoine historique,
promenades dans les parcs
départementaux, loisirs sportifs,
spectacles.



Carte d'identité



NOM : Vallauris Golfe-Juan

PARTICULARITÉ GÉOGRAPHIQUE : située au cœur de la Côte d'Azur, entre Cannes et Antibes, la ville est constituée de deux parties bien distinctes, distantes de deux kilomètres, Golfe-Juan station balnéaire aux plages de sable fin et Vallauris à l'intérieur des terres, village de tradition céramique.

SUPERFICIE : 1303 hectares ; la ville s'étend sur 3 km de front de mer et sur 6 km à l'intérieur des terres.

ALTITUDE : de 0 (mer Méditerranée) à 281 mètres (Centre Hélio-Marin).

CLIMAT : exceptionnel ; plus de 300 jours de soleil par an ; températures moyennes de 11°C en hiver à 25°C en été.

POPULATION : 27 249 habitants (recensement 2021)

OFFICE DE TOURISME DE VALLAURIS GOLFE-JUAN

BP-155 - 06227 Vallauris cedex • contact.tourisme@vallauris.fr

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr



E4 Bureau d'accueil de Vallauris

4, avenue Georges Clemenceau - tél. 04 93 63 18 38

Ouvert toute l'année : du lundi au samedi de 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00
du 15 juin au 15 septembre : tous les jours de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 18h00



K5 Bureau d'accueil de Golfe-Juan

Parking du Vieux Port - tél. 04 93 63 73 12

Ouvert toute l'année : du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00
du 15 juin au 15 septembre : tous les jours de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 18h00



Rejoignez-nous, laissez-nous votre avis



@vallaurisgolfejuantourisme



office de tourisme de Vallauris
office de tourisme de Golfe-Juan



MERCI !

REPÈRES HISTORIQUES

Le passé de Vallauris se perd dans la nuit des temps. Son destin était lié à sa voisine ligure Antipolis (Antibes). À 247 mètres d'altitude, sur le site actuel des Encourdoules, se trouvait un oppidum.

En 19 après J.-C. Une borne milliaire romaine datant de l'Empereur Tibère a été retrouvée voie Julia Augusta. Jusqu'à la fin de leur règne, les romains occupent la colline.

Vers 400 Les habitants "descendent" à l'emplacement actuel du village situé dans une dépression.

987 Vallauris est attribué à l'épiscopat d'Antibes.

1038 L'évêque et seigneur d'Antibes Aldebert fait donation de Vallauris à l'Abbaye de Lérins.

1227 Construction d'un prieuré et d'une chapelle sur les lieux de l'actuel château.

1480 La peste envahit la contrée décimant toute la population. Toute activité cesse.

1501 Premier acte d'habitation : le seigneur, Raynier de Lascaris fait venir des environs de Gênes 70 familles pour repeupler le village.

1568 Edification sur les soubassements du prieuré d'un château de style Renaissance.

1815 Débarquement de Napoléon 1^{er} à Golfe-Juan le 1^{er} mars à son retour de l'île d'Elbe ; cet événement marque le début de l'épopée des Cent-Jours.

1862 Le premier train arrive en gare de Golfe-Juan.

De 1870 à 1910 Apogée de la poterie culinaire : les petits ateliers se transforment en industries.

1889 Clément Massier présente des céramiques aux reflets métalliques à l'exposition universelle de Paris.

1896 Construction d'un port.

1904 Création d'une coopérative de producteurs d'orangers, le Nérolium.

1932 Inauguration à Golfe-Juan de la Route Napoléon.

1948 Picasso s'installe à Vallauris.

1949 Picasso offre à la ville la statue de *l'Homme au Mouton*, il est nommé citoyen d'honneur.

1949 Le mariage de Rita Hayworth et d'Ali Khan fait la une de tous les journaux.

1956 Picasso fait don à l'Etat français de *La Guerre et la Paix* : Vallauris est dotée d'un Musée National.

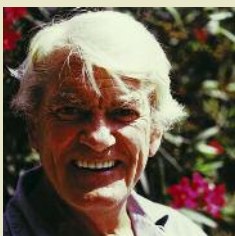
1975 Jean Marais ouvre une galerie d'art.

1978 Don de Suzi Magnelli à la ville des œuvres de son mari et ouverture du musée municipal.

1989 Construction du port Camille Rayon ; création des plages du Midi.

1996 et 1998 André Villers et Jean Marais sont faits citoyens d'honneur.

Aujourd'hui Vallauris continue à faire naître de nouveaux talents, perpétuant ainsi la tradition artistique.



Une ville très bien desservie



EN VOITURE

Autoroute A8 (La Provençale) sortie Antibes (n°44) puis RD435 direction Vallauris.

Les routes départementales 6007 et 6098 traversent Golfe-Juan d'Est en Ouest.

A noter : la Route Napoléon a son point de départ à Golfe-Juan ; elle permet de rejoindre Grenoble (RN85) en empruntant à travers les Alpes la voie impériale par Grasse, Castellane, Sisteron...



EN TRAIN

La gare SNCF de Golfe-Juan permet l'accès aux Trains Express Régionaux (TER : Mandelieu-Grasse-Cannes-Nice-Vintimille ligne n°4) trains toutes les 30 mns environ (liaisons par autocar Golfe-Juan/Vallauris). Pour les trains grandes lignes et TGV les gares les plus proches sont Cannes ou Antibes.

Informations : 3635 www.voyages-sncf.com

BON PLAN

Le Pass Isabelle Famille : Deux adultes et deux enfants de - de 16 ans ? Voyagez en TER en toute liberté pendant toute une journée sur la Côte d'Azur pour 35 euros seulement...

Renseignements : n° vert 0 800 11 40 23 www.ter.sncf.com

*“Déplacez-vous malin !
Achetez chez nous votre carte de déplacement 10 voyages sur tout le réseau envibus.”*

Magalie

conseillère en séjour, Golfe-Juan



EN AUTOCAR

Plusieurs lignes régulières desservent Vallauris Golfe-Juan

• Ligne Nice-Cannes bus N°200 avec arrêt à Golfe-Juan. Tarif 1,50 € le voyage Réseau de transport régional ZOU Renseignements : 0 809 400 013 www.zou.maregionsud.fr

• Noctambus N°200 de Cannes à Nice Parc Phoenix et retour, le vendredi, samedi et veille de jour férié. Arrêt à Golfe-Juan. Renseignements : 0 809 400 013 www.zou.maregionsud.fr

• Réseau urbain par Envibus 04 89 87 72 00 ou www.envibus.fr 6 lignes à travers la ville et à destination de Cannes, Antibes et Sophia Antipolis.

• En juillet/août : la navette des plages de 8h30 à 19h00 (1,50 € le voyage).



EN AVION

Vallauris Golfe-Juan est située à 25 km de l'Aéroport International Nice-Côte d'Azur. Renseignements : 0 820 423 333 ou www.nice.aeroport.fr

Des liaisons régulières par autocar sont assurées depuis l'aéroport.

• Ligne Vallauris - Nice Aéroport, bus N° 250 7jours/7 durée du trajet : 1 heure arrêt à Golfe-Juan Tarif : 11 € trajet - 16,50 € aller/retour Renseignements : N° Vert 08 09 40 00 13 Votre ticket en ligne : www.niceairportxpress.com



Afin de localiser les différents lieux ou établissements cités dans ce guide, ceux de Vallauris sont précédés d'un symbole brun indiquant la référence au plan, par exemple **C6** et ceux de Golfe-Juan en bleu **E5**

Vallauris, 2000 ans de poterie

La tradition potière de Vallauris remonte au début de notre ère. A l'époque gallo-romaine, on utilise déjà ses importants gisements d'argile réfractaire pour façonner briques et pots.

Au XV^e siècle, la peste, les guerres, déciment la population et à la fin du siècle, le territoire est déclaré inhabité, seule une dizaine de familles y vivent encore dans la pauvreté.

Le seigneur de l'époque, moine de Lérins et prieur de Vallauris, Dom Raynier Lascaris, parent des comtes de Vintimille, fait venir 70 familles de ce comté pour rebâtir et repeupler Vallauris et y cultiver la terre.

On y vendait déjà de la poterie, puisqu'il est mentionné dans l'acte d'habitation de 1501 : «le dit seigneur prieur s'est réservé la gabelle de tous les vases de terre qui seront mis en vente au dit terroir de Vallauris».

A la fin du XVI^e siècle, trois fabriques de poterie étaient installées dans l'actuelle rue des Tours. En 1829, on en dénombrait trente-deux.

Malgré l'apparition dans la deuxième moitié du XIX^e siècle de pièces artistiques avec les Massier, la poterie culinaire persiste jusqu'au début du XX^e siècle ; l'arrivée du chemin de fer permet l'expansion massive de la production.

La crise économique de 1930, et l'utilisation de matériaux plus appropriés comme l'aluminium, la fonte ou l'inox, écartent vers la fin des années quarante, la poterie de sa fonction culinaire. Les poteries provençales plus fantaisistes et colorées vont alors se développer. A cette époque les fours à bois et l'alquifoux donnent encore aux services de table de superbe vert ou jaunes tendres.

En 1948, l'arrivée de Picasso dans la cité des potiers et son étonnante production contribuent largement au renouveau de cette activité. La popularité du peintre attire une foule de curieux, d'amateurs et Vallauris, en pleine effervescence, bénéficie d'une audience mondiale attirant ainsi d'autres artistes venus s'initier aux "arts du feu".

C'est donc dans les années 50 que la céramique de Vallauris connaîtra son "âge d'or", période durant laquelle on assistera à l'avènement de grands noms d'artistes céramistes comme Roger Capron, Jean Derval, Gilbert Portanier, Roger Collet ou, beaucoup plus tard Jean Marais, venus s'installer à Vallauris, et qui, à l'image de Picasso, travailleront la terre toute leur vie.

Capitale de la céramique, labellisée "Ville et Métiers d'Art" Vallauris est aujourd'hui encore un haut lieu de création contemporaine en matière d'artisanat et d'art céramiques.

Carte postale ancienne : manufacture la "Vallaurienne" à Vallauris



VISITES D'ATELIERS DE POTERIE

Découvrez le savoir-faire des potiers de Vallauris en visitant leurs ateliers de fabrication. Vous pourrez assister à des démonstrations de tournage, de décoration... et poser des questions sur les différentes techniques de fabrication.

Après cette visite, la fabrication d'une poterie n'aura plus de secret pour vous !

LE SAVIEZ-VOUS ?

Certains de nos artisans sont labellisés "Entreprise du Patrimoine Vivant" E.P.V un label décerné par l'Etat, attribuée aux entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux et industriels d'excellence.



LE MUSÉE DE LA POTERIE

Ce musée privé, créé par un passionné de l'histoire et du savoir-faire de Vallauris et par amour du travail de potier qu'il partageait avec son père, a décidé d'immortaliser cette tradition millénaire en ouvrant, en 1989, dans une fabrique de poterie datant de 1868, son Musée de la Poterie. Ce musée, de plus de 200 m² se décline en trois salles qui permettent de découvrir les différentes phases de fabrication d'une poterie.

- La première présente les machines outils dédiées au traitement de l'argile. Le matériel mis en scène, les photographies et les archives retracent ce dur labeur.
- La deuxième salle est occupée par le four à bois d'origine, datant de 1868. Tout est prêt pour la cuisson, les pièces sont empilées, il ne manque plus que quelques tonnes de bois que peut contenir le foyer pour que tout redémarre !
- La dernière est réservée à la fabrication, avec un tour à pied, du matériel et des outils ayant servis au métier de tourneur.

C'est sous le regard bienveillant de Picasso, réalisé en cire par le Musée Grévin que les visiteurs découvriront une collection de céramiques riche et variée. Plus qu'un musée, un devoir de mémoire et un hommage à ces hommes et ces femmes qui ont fait la renommée de la cité des potiers !

D4 21, rue Sicard - Tél. 04 93 64 66 51

Juin/septembre ouvert tous les jours de 14h00 à 17h00 - de mars/mai du lundi au vendredi de 14h00 à 17h00 - Fermé d'octobre à février.





AU HASARD DE VOTRE PROMENADE...

- **Levez les yeux**, la plupart des plaques de rues du centre-ville sont en céramique ; décorations de Massier sur la façade de l'ancienne poste 1, rue Hippolyte Aussel ou une œuvre de Roger Capron sur celle du restaurant Mc Donald's.
- **De vieux fours encore visibles**
 - à l'Espace Grandjean, à l'intérieur et le four reconstitué visible rue Jean Gerbino.
 - à l'usine Foucard-Jourdan (actuelle galerie Sassi-Milici) avec cheminée, trous d'aération et terrasses de séchage.
- **La lentille faite par les artisans du Syndicat des Potiers** à l'occasion du 50^e anniversaire de l'arrivée de Picasso à Vallauris, à voir au rond-point du "Pont-neuf", sur la route entre Golfe-Juan et Vallauris.
- **Les statues monumentales de Roger et Jacotte Capron** qui agrémentent le centre ville et notamment la place Jacques Cavasse ainsi que la façade de l'Espace Loisirs.
- **Les jarres de l'avenue Clemenceau décorées par différents artistes de la cité** réalisées selon la technique dite de "la corde".



LES JARRES À LA CORDE

Cette technique permet de réaliser de grandes jarres à l'aide d'un gabarit en bois autour duquel on enroule une corde de chanvre. Le gabarit est ensuite recouvert d'une couche régulière d'argile, puis la surface de la jarre est lissée. Après raffermissement de la terre on retire le gabarit en bois par le haut de la jarre ainsi que la corde. Suivront l'émaillage et une double cuisson à 980° et 1000/1040°.

Vous pourrez découvrir cette technique à l'occasion de la Fête de la Poterie



A NE PAS MANQUER...

LA FÊTE DE LA POTERIE : une grande fête populaire et gratuite, au cœur du centre-ville, entièrement dédiée au savoir-faire de Vallauris, la poterie. Au programme : démonstrations de fabrication d'une poterie, ateliers créatifs, défilés en ville, jeux, ambiance musicale. Une activité à faire en famille. Le deuxième dimanche du mois d'août.

VALLAURIS, VILLE DE CRÉATION

Labellisée "Ville et Métiers d'art" pour sa tradition céramique reconnue internationalement, Vallauris est un lieu de création qui attire de nombreux talents artisanaux.



Des pièces uniques côtoient de magnifiques services de table, le bois d'olivier d'élégants bijoux contemporains, des photographies artistiques de fines pièces en cristal, des artistes peintres, se mêlent aux graffeurs et à la parfumerie artisanale... Au gré de votre promenade dans la ville vous découvrirez des savoir-faire exceptionnels et de nombreuses expositions qui mettent en valeur ce patrimoine artistique.

L'ASSOCIATION VALLAURIENNE D'EXPANSION CÉRAMIQUE (A.V.E.C)

Dès 1948, Picasso, alors installé à Vallauris, participe aux expositions des artistes et artisans locaux et réalise, jusqu'en 1964, l'affiche de l'évènement dont il offre l'exemplaire original à l'association des potiers, devenue A.V.E.C en 1957.

Aujourd'hui, installée dans l'ancien salon de coiffure d'Eugenio Arias, coiffeur et ami de Picasso, l'association organise régulièrement des expositions thématiques qui présentent la diversité et le savoir-faire de nos céramistes. Vous pourrez également y découvrir les linogravures offertes par le maître espagnol ainsi que des photos et du matériel de coiffure qui constituent de précieux souvenirs de cette époque.

Dépliant disponible à l'Office de Tourisme



C4 Salle Arias Picasso - 35, avenue Georges Clemenceau - Entrée libre

ÉCOLE D'ART CÉRAMIQUE



Implantée dans une ancienne usine de fabrication de poterie, l'école a pour vocation l'enseignement de la céramique et des arts plastiques, disciplines qui touchent au savoir-faire qui a fait l'incontestable réputation de Vallauris.

Ouverte à tous, il existe plusieurs possibilités d'enseignement :

- de la formation professionnelle
- des cours thématiques de loisirs, d'initiation ou de perfectionnement
- des stages d'été avec des ateliers accessibles à toute la famille

C4 Espace Grandjean, Bd des Deux Vallons - 04 93 63 07 61 - eacv@vallauris.fr



"Visitez plus, dépensez moins avec le Pass Côte d'Azur !"
Mireille, conseillère en séjour, Vallauris

En vente dans nos bureaux d'accueil

	Adultes	Enfants
3 Activités	45 €	35 €
5 Activités	65 €	55 €

Picasso à Vallauris, des œuvres et des lieux



PICASSO

Si Picasso nous a quittés en 1973, son empreinte est à jamais gravée dans la mémoire affective et culturelle de la Côte d'Azur où les étapes à Vallauris, Golfe-Juan, Antibes et Mougins sont essentielles.

En 1948, Picasso s'installe à Vallauris où il demeure jusqu'en 1955. Durant ces années, il réalise de nombreuses sculptures et peintures dont **"La Guerre et la Paix"**, une des œuvres majeures de cette période et deux techniques le passionnent : **la céramique et la linogravure.**

C'est en 1946, en visitant l'exposition annuelle des potiers de Vallauris, au hasard d'une rencontre avec Suzanne et Georges Ramié, propriétaires d'une fabrique de céramiques - l'atelier Madoura - que Picasso, réalise ses premiers essais céramiques puis, décide de se consacrer à cette activité qui lui offre de nouvelles

perspectives de création.

Sa pratique est peu orthodoxe. Picasso sculpteur façonne dans la glaise faunes et nymphes, coule la terre comme on le fait du bronze, décore inlassablement plats et assiettes de ses thèmes favoris : corrida, femme, chouette, chèvre..., utilise des supports imprévus (fragments de pignates, matériel d'enfournement ou briques cassées), invente les pâtes blanches qui sont des céramiques non émaillées décorées d'éléments en relief.

La céramique n'est pas pour Picasso un art mineur. Au cours d'une vingtaine d'années, il réalisera près de quatre mille œuvres originales.

Selon son souhait, certaines céramiques furent fabriquées en plusieurs exemplaires et **Madoura** en eut l'exclusivité.



C4 Madoura, lieu d'art, d'histoire et de création - Fermé pour travaux

La poterie Madoura est un lieu unique et exceptionnel. Pablo Picasso, dès 1946, et bon nombre d'artistes à sa suite dont Marc Chagall, Victor Brauner ou encore Henri Matisse y ont été reçus par Suzanne et Georges Ramié marquant à jamais l'histoire de l'art, celle de la céramique et bien sûr celle de Vallauris. Magnifiquement préservé, ce lieu d'art, d'histoire et de création présente une collection permanente de céramiques de Picasso et de Suzanne Ramié ainsi que des expositions d'art contemporain.

Rue Suzanne et Georges Ramié.

Les éditions céramiques de Picasso

Picasso est un des rares artistes à avoir consenti à l'édition multiple de ses œuvres. Il décida en effet qu'en dehors de son œuvre originale, devrait exister une collection d'œuvres conçue pour que chacune d'elles puisse être répétée à l'identique en un nombre d'exemplaires défini. Les éditions commenceront dès le début des années 1950 et porteront sur environ 600 pièces. Ce faisant, il a voulu que ces céramiques éditées aient un usage quotidien ainsi qu'il s'en ouvrit à André Malraux : "J'ai fait des assiettes ; on peut manger dedans".

A voir chez Madoura, au Château-Musée

La linogravure

Une autre technique retient également toute l'attention de Picasso : la linogravure, qu'il a pratiquée avec l'imprimeur Hidalgo Arnera.

Les premières œuvres sont réalisées pour les affiches des courses de taureaux ou des expositions céramiques de la ville. Il en fait rapidement un moyen d'expression à part entière en mettant l'accent sur les couleurs.

A voir salle Arias Picasso



A NE PAS MANQUER...

"Vallauris fête Picasso" le 3^e samedi de juillet



"Laissez-moi vous conduire dans les pas de Picasso à Vallauris, vous découvrirez les lieux que l'artiste a fréquentés et les œuvres qu'il y a réalisées." **Sabrina**, service groupes

Visite guidée "dans les pas de Picasso à Vallauris"

Le jeudi et le vendredi à 10h00, sur réservation
Adultes 7 € - réduit 4 € - Tel. 04 93 63 18 38

"La Guerre et la Paix"

Nous sommes en 1950, en pleine guerre de Corée. Picasso, engagé auprès du parti communiste français, milite au sein du Mouvement pour la Paix (pour lequel il dessine la Colombe bientôt mondialement reproduite) décide de réaliser une œuvre monumentale qui témoigne de son engagement politique.

C'est en 1951, à l'occasion d'un banquet donné en l'honneur de son 70^e anniversaire par les potiers de Vallauris, dans la nef de la petite chapelle du château, que Picasso émet le souhait d'en décorer les voûtes. Il rêve de faire du vieux sanctuaire déserté une sorte de « Temple de la Paix ».

C'est ainsi qu'en août 1952, naquit sous le pinceau du maître espagnol sa plus grande œuvre jamais peinte : La Guerre et la Paix ! Après Guernica en 1937, et Massacre en Corée en 1951, La Guerre et la Paix est pour Picasso la dernière manifestation de son engagement pour la paix. Elle fut installée définitivement en 1954 et donnée en 1956 par l'artiste à l'Etat français qui institua ce lieu en musée National, le premier hors de la capitale.

A voir au Musée National Picasso

C4 L'Homme au Mouton

Cette statue en bronze, réalisée en 1943 et offerte par Picasso à la Ville en 1949 pour remercier la population de son accueil chaleureux, est la première sculpture de l'artiste installée, selon son souhait, dans un lieu public sur la place du marché.

En signe de gratitude, la ville nomma Picasso citoyen d'honneur.

Il existe deux autres exemplaires de cette sculpture à Philadelphie aux Etats-Unis et au Musée Picasso à Paris.

A voir Place Paul Isnard, dite de l'Homme au Mouton

Le Château-musée



TROIS MUSÉES EN UN !

Le château de Vallauris, ancien prieuré de l'Abbaye de Lérins, reconstruit au XVI^e siècle est l'un des rares édifices Renaissance de la région. Il abrite le Musée National Picasso "La Guerre et la Paix" dans la chapelle romane, le Musée Magnelli et le Musée de la Céramique.

C4 Château-musée : Musée National Pablo Picasso "La Guerre et la Paix", Musée Magnelli, Musée de la Céramique

Place de la Libération - Tél. 04 93 64 71 83 - Visite libre - Fermé le mardi

Du 1^{er} janvier au 30 juin : 10h00 à 12h15 • 14h00 à 17h00

Du 1^{er} juillet au 15 septembre : 10h00 à 12h30 • 14h00 à 18h00

Tarif : 6 € - réduit : 3 € (séniors, étudiants, groupes à partir de 10 personnes)

Gratuité : enfants jusqu'à 18 ans, le 1^{er} dimanche du mois et pour les habitants de la commune.



Le Musée National Pablo Picasso "La Guerre et la Paix"

Cette composition monumentale, de plus de 100 m², a été réalisée sur des panneaux d'isorel, matériau suffisamment flexible pour épouser les voûtes de la chapelle.

Elle fut peinte dans son atelier du Fournas, c'est en effet sur des surfaces planes et non sur une forme courbe que Picasso travailla. Il fit construire une plateforme mobile, sorte de mirador à roulettes pour lui permettre de peindre les deux immenses panneaux.

Picasso se mit au travail au cours de l'été 1952.

Personne ne put voir les panneaux avant qu'ils ne soient terminés. Une fois exécutés, les deux panneaux ont été exposés en 1953 à Rome puis à Milan. Ce n'est qu'en 1954 qu'ils seront enfin installés dans la chapelle.

En 1958, Picasso va peindre un troisième panneau intitulé "les quatre parties du monde". Conçu aussi dans un but utilitaire, il sert à condamner l'ancienne porte qui permettait l'accès à la chapelle depuis la place. Il permet de faire le lien entre les deux panneaux et représente une allégorie de l'entente universelle entre les peuples. Les quatre silhouettes peintes de façon très naïve, tranchent avec la liberté d'inspiration et de technique des panneaux principaux.

Le Musée Magnelli

Contemporain de Picasso, Alberto Magnelli (1888-1971) est un peintre florentin, pionnier de l'art abstrait. Pendant la deuxième guerre mondiale, il se réfugiera à Grasse où il résidera de 1940 à 1970.



Le musée de Vallauris possède une collection exceptionnelle d'œuvres de l'artiste qui ont été réunies par Magnelli de son vivant.

Il souhaitait en effet que sa collection personnelle, dont on disait qu'elle renfermait les jalons essentiels de son œuvre, soit conservée intacte dans une ville proche de Grasse.

À la mort de l'artiste, sa veuve, Susi Magnelli fit don de cette collection au musée de Vallauris. Depuis, d'autres donations sont venues enrichir ce legs.

Un parcours chronologique retrace l'itinéraire d'Alberto Magnelli, qui passe du semi-figuratif à l'abstraction pure par un travail logique de simplification, permettant de comprendre les différentes phases de son évolution à travers peintures, gravures, collages.

Le Musée de la Céramique

C'est en empruntant le magnifique escalier Renaissance que vous découvrirez, au premier étage, le Musée de la Céramique. Ce musée, décliné en plusieurs salles, permet aux visiteurs de comprendre l'évolution de la céramique de Vallauris au travers différentes périodes majeures.



Traversez ainsi les époques, en passant par l'ancienne cuisine des moines de Lérins où est exposée une collection de poteries culinaires utilitaires (fabriquées à Vallauris de l'Antiquité aux années 20). Faites ensuite un bond dans les années 50, « l'âge d'or » de Vallauris, avec ses céramiques artistiques puis, clôturez votre visite en admirant des pièces aux formes épurées, contemporaines, réalisées par des designers. La céramique de Vallauris n'est pas un style mais une passion née du savoir-faire inégalable et du partage de nos artistes et artisans.

BON A SAVOIR...

Le service des publics du musée propose pendant les vacances scolaires des visites et des ateliers créatifs jeune public (-18 ans) autour des collections permanentes et temporaires.

Tarifs 2,00 €+ entrée gratuite - sur réservation uniquement - Tél. 04 93 64 71 82

À NE PAS MANQUER...

La Biennale Internationale de Vallauris - Création contemporaine et céramique

Rendez-vous incontournable de la création céramique depuis 25 ans, la Biennale Internationale de Vallauris est un concours destiné à promouvoir la création artistique dans le domaine de la céramique.

Elle se décline sous la forme d'un parcours d'expositions à travers la ville incluant les pièces sélectionnées pour le concours ainsi que des pièces hors concours, reflet de la création céramique actuelle au niveau international.

Côté mer

La baie de Golfe-Juan, lovée entre le cap d'Antibes et les îles de Lérins est très abritée des vents ; de nombreuses activités balnéaires et nautiques y sont possibles.



LES PLAGES

Les plages de sable fin de Golfe-Juan, appelées plages du Soleil et plages du Midi, s'étendent sur une longueur de 3,5 km.

Les premières se trouvent à l'est du Vieux Port vers Cannes, les secondes occupent le littoral dans le prolongement du Port Camille Rayon vers Juan-les-Pins.

Les plages publiques sont surveillées par des maîtres nageurs sauveteurs en saison estivale. Leurs missions sont la prévention auprès des baigneurs, leur mise en sécurité et les interventions en mer.



Nouveau 2021:

Ouverture Handiplage plage du Soleil, Golfe-Juan à côté du parking du Vieux Port au niveau du Poste de secours.

- du 1^{er} juillet au 31 août 7J/7 de 9h -19h
- présence de 2 handiplagistes
- vestiaire, accès facilité aux sanitaires (rampe)
- accès au plan d'eau via un tapiroule et un tiralo
- places PMR parking du vieux Port (payant)

Réservation obligatoire : 06 03 73 97 62
handiplage@vallauris.fr

LES PLAGES PRIVÉES

Les plages privées (ouvertes du 15 avril au 15 octobre) vous proposent une restauration de qualité et des services variés : location de matelas, transats, parasols, pédalos, leçons de natation. Les petits animaux y sont souvent admis.



E5 Plages du Soleil

du Vieux Port vers Cannes

- Les Cabines : 04 93 64 14 50
- So Beach : 04 93 33 08 95
- Plage Pascalin : 04 93 63 78 38
- La Petite Plage : 04 93 67 24 59



F5 Plages du Midi

du Port Camille Rayon vers Juan-les-Pins

- Le Vieux Rocher : 04 93 33 97 80
- Jimbaran Beach : 04 93 67 76 06
- Monsieur Pablo Plage : 04 93 95 05 32
- Bocado Beach : 04 93 63 44 36
- La Paillote Blanche : 06 64 00 63 53

LES ÎLES DE LÉRINS situées en face de Cannes, Sainte-Marguerite et Saint-Honorat offrent le calme et la beauté d'une nature préservée.

L'île Sainte-Marguerite est la plus grande des îles de Lérins, elle fait 3km200 de long par 900m de large. Un lieu de détente pour profiter des plages et des criques aux eaux turquoise. C'est un espace naturel protégé, classé réserve biologique. Vous pourrez vous y promener sur ses 20 km d'allées et de chemins forestiers plantés de pins maritimes et d'eucalyptus. Le tour de l'île fait 8 kilomètres.

C'est également un site historique avec le Fort Royal où vous pourrez visiter la prison où fut enfermé le fameux "Homme au masque de fer".

L'île est accessible en bateau, au départ de Golfe-Juan - Billetterie à l'Office de Tourisme

LA PLONGÉE SOUS-MARINE



BIENVENUE DANS LE MONDE SUBAQUATIQUE !

Le plus grand dépaysement est sous nos yeux, il suffit de plonger pour le découvrir.

La Côte d'Azur offre une très grande qualité de plongée, dans des eaux limpides et tempérées. La baie de Golfe-Juan abrite trois grandes zones de plongée : les îles de Lérins, le phare de la Fourmigue et le Cap d'Antibes.

E5 Diamond Diving, centre de plongée PADI 5*IDC resort - www.diamonddiving.fr
11, rue des pêcheurs - Ouvert toute l'année - Tél. 06 15 30 52 23

Le centre de plongée forme du débutant au moniteur dans le système PADI exclusivement, pour vous amener à faire de belles explorations et pour vous conseiller sur le choix du matériel (ProShop Aqualung). Nous organisons également des randonnées palmées avec masque et tuba (30 €) d'avril à octobre. Chèques vacances acceptés.

E5 Subvision - www.subvision-plongee.com



Vieux port, quai St-Pierre - Ouvert toute l'année - Tél. 04 93 63 00 04 / 06 18 66 64 11

Ecole de plongée, formations tous niveaux du débutant au professionnel. Nos moniteurs diplômés d'Etat vous feront découvrir les merveilles de la baie de Golfe-Juan, en plongée bouteille ou en randonnée sous-marine. Venez pour une première expérience initiation basic diver qui vous permettra de plonger seul ou à deux en apprenant les gestes techniques de base (85 €) d'avril à octobre. Chèques vacances acceptés.

À NE PAS MANQUER SUR LE VIEUX PORT...

• La fête de la Saint-Pierre et de la Marine, début juillet et sa fameuse sardinade géante, organisée sur le ponton des pêcheurs en l'honneur de Saint-Pierre, leur saint patron.



*"Envie de poissons fraîchement pêchés ?
Découvrez l'étal de pêche locale sur le
Vieux Port de Golfe-Juan"*

Tous les matins sauf le lundi

Magalie, conseillère en séjour, Golfe-Juan

Plaisance

Deux ports de plaisance : le Vieux Port et le Port Camille Rayon



E5 LE VIEUX PORT

Tél. 04 93 21 72 17 - www.leportgolfejuan.com



Port public géré par la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Côte d'Azur, le Vieux Port est un petit port traditionnel Méditerranéen à deux pas du centre-ville, partagé par quelques pêcheurs professionnels et de nombreux plaisanciers. Ici, pointus et bateaux modernes se côtoient devant les terrasses des restaurants et des boutiques.

À NE PAS MANQUER...

prendre un café en terrasse aux premières heures de la matinée ou dîner dans un des restaurants du Vieux Port.



F5 PORT CAMILLE RAYON

Tél. 04 93 63 30 30 - www.portcamillerayon.net



Dernier né des ports de plaisance de la Côte d'Azur, aménagé en 1989 à l'est du Vieux Port, ce port, parfois encore appelé « nouveau Port » par les anciens est dédié entièrement à la plaisance, en particulier à la grande plaisance. Grâce à ses installations et ses actions en faveur de la protection de l'environnement il est labellisé "Pavillon Bleu" depuis plusieurs années.

Il abrite le Théâtre de la Mer « Jean Marais », salle de spectacle municipale à ciel ouvert, et dispose de nombreuses places de stationnement.

Un marché artisanal nocturne s'y tient en été, tous les soirs de 19h00 à minuit.

Une quinzaine de restaurants, bars et glaciers vous accueillent au bord de l'eau pour une pause gourmande, pour tous les budgets. Piano-bar et restaurants music-live se chargent d'animer vos fins de soirées.

NOTRE CONSEIL... le Port Camille Rayon offre une belle et très agréable ballade de près de 2km, surtout hors saison et par les belles journées ensoleillées d'hiver, accessible aux familles en toute sécurité. Les plus sportifs y font même leur jogging !

PROMENADES EN MER

E5 Riviera Lines

Vieux Port, quai Saint-Pierre
Tél. 04 92 98 71 31/ 06 27 96 66 81
www.riviera-lines.com - d'avril à octobre

- Découverte de l'île Ste Marguerite
- Tarif : adultes 19 € - enfants 13 € (4/10 ans)
- Excursion vers Monaco ou Saint-Tropez
- Croisière commentée vers la Corniche d'Or (de juin à septembre sur réservation)

Billetterie sur place et à l'Office de Tourisme

F5 SO Sea Adventure

Port Camille Rayon - Emplacement 5071
Tél. 07 56 89 96 40/06 70 65 28 07
Croisières aux îles de Lérins, feux d'artifice, location avec skipper, sorties snorkelling, à bord du bateau Sea Ray 270, 12 places.

E5 La Mer à Portée de Voiles

Vieux Port - Tél. 06 44 70 20 56
www.lameraporteedevoiles.fr
Fabienne et Olivier vous accueillent à bord de leur voilier pour des promenades inoubliables en mer, avec initiation à la voile. Evènements à fêter, repas à bord ; feux d'artifice, barbecues en mer ; sorties entreprises ; séances shooting photos.
Capacité : jusqu'à 10 personnes.

LOCATION BATEAUX, MATÉRIEL AQUATIQUE ET PERMIS BATEAUX

E5 Alpha-plaisance

Vieux Port - 37, av. des Frères Roustan
Tél. 04 93 63 63 78
www.alpha-plaisance.com
Bateau école. Offrez vous la mer ! votre permis côtier en 3 jours - Location de bateaux avec permis, de 5 à 8 personnes.
Chèques vacances acceptés.

F5 Nathalie Person

Port Camille Rayon - Tél. 06 69 04 18 28
nathalie.person@bbox.fr
Location de bateaux à moteur avec permis. Jusqu'à 7 personnes.

E5 SeaOne

Vieux Port - 27 av. des Frères Roustan
Tél. 04 97 04 73 63 - www.seaone.fr
Location et vente de bateaux semi-rigides, coques open et vedettes de 6 à 12 mètres.

E5 Seaways Yachting

Vieux Port - 71 av. des Frères Roustan
Tél. 04 92 93 15 69 /06 87 56 31 77
www.seaways-yachting.com
Location à la semaine de voiliers et catamarans de croisière avec ou sans skipper.
Service de vente et de gestion location.

E5 Yacht Multi Services

Vieux Port - 7, rue Louis Chabrier
Tél. 09 84 38 24 97/ 06 21 85 36 65
www.yachtmultiservices.com
Location de bateaux de toutes tailles.
Vente de bateaux neufs et d'occasion.
Entretien et réparation.

E5 Marco's Jet

1, avenue des Frères Roustan
Tél. 04 97 28 80 80
Vente d'articles de plage, vente et location de jet ski, seabob, flyboard, surf électrique.
Entretien et réparation.

PÊCHE SPORTIVE

Vivez une expérience unique au départ du Port Camille Rayon. Accompagné par Fabien Harbers, moniteur guide de pêche professionnel, goûtez aux joies de la pêche, seul ou en famille, débutant ou confirmé ! Ouvert toute l'année matériel inclus.

F5 Twin Pêche sportive

Port Camille Rayon - Panne N°50 - Tél. 06 08 80 38 19 - www.twinpechesportive.fr

LOISIRS NAUTIQUES

E5 JB Water Sports

Plage du Soleil - avenue des Frères Roustan - Tél. 07 82 92 01 85
www.jbwatersports.com/golfe-juan
Un cadre et un grand choix d'activités pour se faire plaisir à Golfe-Juan : jet ski, wakeboard, wakesurf, wakefoil, ski nautique, parachute ascensionnel, kayak ou encore pédalo dans une ambiance familiale.

Golfe-Juan, rivage historique

Nous sommes le 1^{er} mars 1815, c'est à Golfe-Juan, alors humble bourgade de pêcheurs, que commence la plus extraordinaire aventure de l'Empereur : l'épopée des Cent Jours.

Le 6 avril 1814, Napoléon 1^{er} abdique sans condition, les alliés lui accordent alors la Souveraineté de l'île d'Elbe. Celui qui a régné sur l'Europe dirige désormais un royaume de 22 km² peuplé de 1200 habitants !

Le 26 février 1815, dans le plus grand secret, Napoléon embarque à bord de l'Inconstant avec son Etat Major et une partie de ses hommes. La flotille, composée de 7 bâtiments, appareille vers minuit. La traversée se déroule sans incident.

Le 1^{er} mars 1815, à trois heures de l'après midi, Napoléon débarque à Golfe-Juan. Ayant quelques années plus tôt armé les batteries de la baie, il connaissait cet endroit pour sa rade sûre. Son projet est d'atteindre Paris le plus tôt possible en évitant les résistances des villes royalistes de la Vallée du Rhône. Il décide donc d'emprunter la route des Alpes, baptisée Route Napoléon en 1932.

ROUTE NAPOLÉON : baptisée en 1932, elle suit le trajet emprunté par l'Empereur en mars 1815. C'est une route symbolique qui relie Golfe-Juan à Grenoble avec des étapes incontournables comme le Cannet, Mougins, Mouans-Sartoux, Grasse, Saint-Vallier-de-Thiery (d'où on peut emprunter des portions de l'authentique route Napoléon), Escagnolles, Seranon pour ne citer que les villes et villages des Alpes-Maritimes.

SOUVENIRS NAPOLÉONIENS



E5 La colonne Napoléon :

Érigée dès 1815 par la garnison d'Antibes, la colonne fut abattue, après Waterloo, par des jeunes gens d'une ville voisine.

Relevée au début du Second Empire, elle fut à nouveau mutilée en 1871 sous la Commune, puis entièrement réparée. Elle s'éleva de nouveau à son emplacement primitif : au nord de la grande route de Cannes à Antibes, en face du chemin de la mer (actuellement avenue de la gare), où elle restera jusqu'en 1932.

Le 1^{er} juillet 1932, à l'occasion de l'ouverture de la Route Napoléon qui donna lieu à de grandes manifestations, la colonne surmontée d'un buste de l'Empereur, en marbre de carrare, fut inaugurée à son emplacement actuel.

E5 La stèle :

Sur le port de Golfe-Juan, peut-être à l'endroit précis où Napoléon est arrivé, ce petit monument porte la simple inscription : "ici débarqua Napoléon le 1^{er} mars 1815".



Terroir et tradition

Les collines de Vallauris Golfe-Juan comptent encore des exploitations spécialisées dans les cultures florales, maraîchères et d'agrumes.

Retrouvez les couleurs et les senteurs de la Provence sur les marchés de la commune.



LES MARCHÉS

C4 Vallauris : Marché fruits fleurs et légumes tous les matins sauf lundi et mercredi
Place Paul Isnard, dite de «l'Homme au Mouton»

C4 Marché forain le dimanche matin avenue de Cannes

E5 Golfe-Juan : Marché fruits fleurs et légumes et marché forain le mardi matin et vendredi matin, parking Aimé Berger et square Nabonnand

E5 Étal de pêche locale tous les matins sauf le lundi (en fonction de la pêche du jour), ponton des pêcheurs, Vieux Port

F5 Marché artisanal nocturne tous les soirs en juillet et août de 17h00 à minuit à côté du Théâtre de la Mer sur le Port Camille Rayon

E5 Marché italien à Golfe-Juan, le 4^{ème} samedi du mois de 8h à 18h, parking Aimé Berger

C4 Marché italien à Vallauris, le 2^{ème} samedi du mois de 8h à 18h, place de la Libération

LES PRODUCTEURS LOCAUX

Nos producteurs locaux pratiquent une agriculture raisonnée. Ils vous accueillent directement sur leur exploitation agricole :

C5 Ferme BRÈS : fruits-légumes de saison
353, route de Cannes à Vallauris
Tél : 06 61 30 44 63

Mardi et jeudi de 16h00 à 19h00 et
le samedi matin de 8h30 à 12h30

C5 Fabienne et Robert GORRIERI :
produits transformés en condiments tels
que tomates séchées, bagnet, caviar d'ail...
Tél : 06 61 44 98 93 - Vente à la ferme BRÈS
et sur le marché de Vallauris le dimanche
matin

C5 Exploitation TAMONTE : fruits et
légumes de saison, œufs et poules vivantes
239, route de Cannes à Vallauris
Tél : 06 64 91 31 12/06 59 34 55 26

Cinq manifestations fêtent le terroir et les produits régionaux :

- La Fête du Printemps (avril)
- Fête de la Fleur d'Oranger (mai)
- Fête des Paysans et de la St-Sauveur (août)
- La Ferme en ville (novembre)



UNE SPÉCIALITÉ UNIQUE EN FRANCE ! L'oranger bigaradier

Sa fleur embaume les collines au mois de mai et les fruits sont autant de couleurs qui se détachent dans le ciel bleu de l'hiver. N'essayez pas d'en goûter, ce sont des oranges amères ! Les producteurs regroupés dans la coopérative agricole Nérolium cultivent encore cet oranger qui donne plusieurs récoltes et produits par an.

NOUVEAU à Golfe-Juan : L'Ecomusée de l'oranger bigaradier

Ce nouvel écomusée, situé dans la première usine de distillation construite à Golfe-Juan en 1904, entièrement rénovée, est dédié à la récolte et à la transformation des produits issus du bigaradier, variété d'oranger amer, cultivé depuis la fin du XIX^e siècle sur les collines de Vallauris Golfe-Juan. Vous propose un voyage dans le temps : alambics, machine à extraire l'huile essentielle, balances, costumes et matériels de récolte et d'expédition utilisés par les cultivateurs sont mis en scène dans un parcours ludique et pédagogique.

Vous pourrez également assister à la fabrication de nos produits, selon les recettes traditionnelles ancestrales, que vous retrouverez dans la boutique de l'écomusée.

E5 Ecomusée - boutique du Nérolium

140, avenue de la Liberté - Tél. 04 93 63 74 29

www.nerolium.fr (boutique en ligne)

Ouvert de début mai à mi décembre

du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h - **Entrée libre**

IDÉES CADEAUX...

Quelques adresses pour trouver à Vallauris des produits transformés issus de l'oranger bigaradier.

Senteurs

Huile essentielle, eau florale, savon, parfum sont le fruit d'une sélection rigoureuse d'huiles essentielles et de matières premières de très haute qualité, tous les produits sont élaborés dans l'usine de Vallauris bénéficiant ainsi de la qualité et du label "Made in France".

D4 Jean Bouis Créateur Parfumeur

50 bis, av. Georges Clemenceau

Tél. 04 93 64 38 27 www.jeanbouis.com

Achat uniquement en ligne.

Douceurs

Vin d'orange, marmelade d'oranges amères, eau de fleurs d'orangers et de nombreux produits locaux à la boutique du Nérolium.

C4 Coopérative agricole Nérolium

12, avenue Georges Clemenceau

Tél. 04 93 64 27 54 - Ouvert de 8h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h00

Fermé dimanche et jours fériés



Quelques idées pour compléter votre séjour



Des itinéraires à découvrir

LA VIEILLE VILLE

Construite "en damier" selon les plans imposés par Dom Raynier Lascaris, prieur de Lérins et seigneur de Vallauris lors de l'acte d'habitation de 1501, ces fortifications ne sont pas constituées de remparts à proprement dits. Ce sont les maisons, alignées les unes contre les autres et dont le mur aveugle donne vers l'extérieur, qui forment la défense. A chaque angle du quadrilatère ainsi édifié, se trouvait une tour.

L'une des caractéristiques du village de Vallauris réside dans le fait que deux rues



(la plus au nord, la rue Soubrane - la rue Haute aujourd'hui et au sud la rue Soutrane - la rue Clément Bel) reliaient par une droite parfaite les deux portes d'accès au village.

Ces portes et la majeure partie des tours ont été détruites au fur et à mesure que le village s'est agrandi "hors les murs" afin de faciliter la circulation. Une place s'est formée à chaque angle extérieur du village.

CIRCUIT DES ÉGLISES ET CHAPELLES

C4 EGLISE PAROISSIALE SAINTE-ANNE SAINT-MARTIN Reconstituée en 1839, elle a été édifiée sur l'emplacement de l'ancienne église Sainte-Marie Saint-Martin et de la chapelle des Pénitents blancs, Saint-Bernardin. La façade de style baroque date de 1882. Le clocher carré comporte 4 cloches. Office religieux : mardi 9h30 - dimanche 10h15

C4 CHAPELLE DU CHÂTEAU Elle date probablement du début du XIII^e siècle. De style roman avec une voûte en berceau brisé elle est constituée d'un remarquable appareil de pierres taillées. Elle abrite aujourd'hui le Musée National Picasso "La Guerre et la Paix".

C4 CHAPELLE DE LA MISÉRICORDE C'est l'ancienne chapelle des Pénitents noirs dont la date de construction figure au fronton : 1664. Elle est inscrite dans le guide de la Route du Baroque grâce à son magnifique retable datant de 1724.

E4 CHAPELLE NOTRE-DAME-DES GRÂCES La construction remonte au début du XVII^e siècle. Un magnifique retable est daté de 1694. Un porche plus récent aurait été rajouté au XIX^e siècle. Office religieux : dimanche 11h30

E5 EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE DE GOLFE-JUAN Elle a été construite au XIX^e siècle, grâce à la générosité d'une donatrice qui possédait de nombreux terrains à cet endroit. Office religieux : mercredi et samedi 18h15 - 1^{er} vendredi du mois 18h15 - dimanche 9h00

SOUVENIR Jean Marais

Si beaucoup se souviennent de Jean Marais comme acteur, (La Belle et la Bête, Orphée, Fantomas ...) peu l'associent à l'artiste multifacettes qu'il était ! De la peinture à la sculpture, du dessin à la céramique, Jean Marais a su s'exprimer avec talent à travers tous ces médiums. Son apprentissage de l'art céramique l'a conduit à se rapprocher de notre « cité des potiers » où il ouvrit sa première galerie en 1975.

En 1980, il décide de s'installer à Vallauris et s'implique activement dans la vie locale. Il réalisera ainsi quinze années durant les affiches de la Fête de la Poterie et offrira la statue «La Rebellissière*» qui trône

aujourd'hui dans le bas de la ville.

Citoyen d'honneur de la ville, ce grand homme décèdera le 08 novembre 1998. Il repose désormais au vieux cimetière de Vallauris dans une sépulture ornée d'une de ses créations monumentales.

Sa mémoire restera à jamais gravée dans le cœur des vallauriens qui se souviendront de cet homme chaleureux, disponible et d'une grande humilité. Cimetière ouvert tous les jours de 7h30 à 17h00 (octobre/avril) 18h00 (mai/septembre) *Autrefois les tourneurs de poteries culinaires étaient secondés des engobeuses qui vernissaient les pièces et par les rebellissières qui les ajustaient.

À NOTER... Ouverture prochaine de l'espace Jean Marais où seront présentés les témoignages de sa carrière artistique et cinématographique.

LOISIRS

La pétanque

Savez-vous que la pétanque est le 10^{ème} sport en France par le nombre de licenciés ? Pas étonnant que la commune compte plusieurs boulodromes accessibles à tous, licenciés ou pas.



Allez vous mesurer aux boulistes locaux !

D3 Avenue Henri Pourtalet (boule Lyonnaise), Vallauris

D4 Place Jacques Cavasse, Vallauris

C4 Stade des Frères Roustan, Vallauris

E4 Parking Pépino, Golfe-Juan

Pour vous faire plaisir à la pétanque, il est plus facile de jouer avec une boule adaptée à sa morphologie. L'équipe de OBUT STORE se fera un plaisir de vous conseiller pour choisir votre tripléte.

D3 Obut Store 1193, chemin Saint-Bernard - tél. 04 93 64 11 36 - www.obut.com ouvert du lundi au vendredi de 9h00 à 18h00

F4 Tennis municipal des Courcettes

Av. des Courcettes - Tél. 04 93 63 41 23
4 courts.

C2 Piscine municipale

Chemin des Tuilières, Porte 7
Tél. 04 93 64 63 38 - Fermé le dimanche

Tarifs : adultes : 2,50 €
enfants (3/16 ans) 1,70 € - séniors : 2€
Possibilités d'abonnements 10 - 50 entrées

- de septembre à juin :
du lundi au vendredi de 12h à 14 h
samedi de 12h à 14h30 et de 15h à 18h
- pendant les vacances scolaires :
du lundi au vendredi 12h à 14h / 14h30 à 17h
samedi de 12h à 14h30 et de 15h à 18h
- juillet-août :
du lundi au vendredi 12h à 19h,
samedi de 9h à 19h.

E5 Piste cyclable



Une voie de circulation dédiée, entre le pont de l'Aube à Golfe-Juan et le rond point Gould à Cannes (côté Sud de la RD 6007).

Baptisé "Les Mirandoles" ce tronçon d'une longueur de 2,6 km complète "La Littorale", piste cyclable du bord de mer. Cet itinéraire appelé aussi EuroVelo8 ou la Méditerranée à vélo, est une véloroute européenne longue de 5888 km qui relie le sud de l'Espagne à Chypre via la Grèce.

Les établissements touristiques qui proposeront des services adaptés à l'accueil de cyclotouristes seront identifiés par le logo Accueil Vélo.

A noter : une piste cyclable relie Vallauris à Golfe-Juan par la RD 135.



D6 Parc naturel départemental du massif du Paradou

Situé sur la commune, ce parc naturel est d'une surface de 12 hectares. Un sentier aménagé permet de découvrir le parc et les différents points de vue depuis le Cap d'Antibes jusqu'aux îles de Lérins. La végétation dominante est constituée d'eucalyptus et de mimosa.

1926, boulevard des horizons - Stationnement le long du boulevard des Horizons.

Ouvert tous les jours

du 01/04 au 31/10 de 7h30 à 20h00 et du 01/11 au 31/3 de 8h00 à 18h00



“ Pensez à prendre une paire de jumelles car il arrive de surprendre le héron cendré qui, après sa pêche aux îles de Lérins, vient dormir haut perché dans les arbres.”

Jutta, conseillère en séjour, Golfe-Juan

A NOTER : L'Office de Tourisme organise des visites commentées du Parc du Paradou. Sur inscription uniquement, bureau de Golfe-Juan - Tél. 04 93 63 73 12 - Gratuit.

Le parc Départemental de la Valmasque de 450 hectares s'étend sur les communes de Vallauris, Valbonne et Mougins. Il vous accueille en famille pour des promenades, un parcours de santé, l'observation de la nature ou tout simplement pour un pique-nique à l'ombre des grands arbres. Accès depuis Vallauris emprunter la RD135 vers Mougins.

PANORAMAS

E4 Esplanade de la Chapelle Notre-Dame-des-Grâces :

vues sur la baie de Golfe-Juan et le Cap d'Antibes.

D4 Chemin des Mauruches attention route très étroite.

B4 Chemin du Cannet et centre hélio-marin :

vues sur les hauteurs de Cannes, Le Cannet, Mougins...

C4 Col St-Antoine : on peut même passer un col entre Vallauris et Cannes !

Vues dominantes sur les deux villes.

SORTIR

F5 Théâtre de la Mer "Jean Marais" Port Camille Rayon. Tél. 04 93 63 73 12

Programmation estivale riche et variée.

D4 Salle "Le Minotaure" Espace Loisirs Francis Huger Bd J. Ugo Tél. 04 97 21 61 05

Programmation d'octobre à juin.



illustration : Picasso chez Madoura - Photo André Villers

Visite commentée : dans les pas de Picasso à Vallauris

Tous les jeudis et vendredis à 10h00
(uniquement sur réservation)

Adultes 7 €* - Enfants 4 € (12/18 ans)

* Incluant l'entrée au château-musée. Ce prix peut être majoré en cas d'exposition temporaire.



Office de Tourisme Vallauris Golfe-Juan
4, av. Georges Clemenceau - 04 93 63 18 38
www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr